el pudú

compagnie de théâtre

Le projet

Un espace d'exploration de l'intime, ancré dans le territoire

EL PUDÚ est une compagnie de théâtre fondée en 2019 à Briançon. Son ancrage dans les Hautes-Alpes est un véritable choix de décentralisation culturelle.

Il lui permet le développement, dans ces montagnes, **de projets artistiques spécifiques tournés essentiellement vers les questions de l'identité, de la mémoire et de la relation entre les personnes et leurs territoires.**

La compagnie réunit des artistes d'origines différentes, de France et d'Amérique latine. Les questions qui les animent sont celles qui traversent leurs propres parcours.

En accompagnement de son travail de création artistique **El Pudú propose des actions culturelles et de médiation.**

Elles sont de 3 ordres :
Un enseignement artistique et culturel (en partenariat ave le TDB, le Lycée d'Altitude et le collège Vauban).

Des ateliers de médiation associés aux créations de la compagnie.

Des **interventions culturelles artistiques**. Projets thématiques propres à un territoire ou une institution. Ils prennent en général la forme d'une création collective.

Pourquoi El Pudú ? C'est le nom d'un animal endémique du Chili, le plus petit cervidé du monde. **Il fait le lien entre un pays d'origine et les montagnes des Hautes-Alpes.**
Sauvage, timide, il arrive à vivre, malgré sa toute petite taille, dans des forêts habitées par les pumas. Comme la compagnie qui porte son nom, il connaît à la perfection son territoire, en explore tous les passages et utilise ses secrets pour y vivre.

Nos créations

Emilio de la Forêt (2019)
Spectacle jeune public autour de la nature et de l'amitié.
Il raconte l'histoire d'Emilio qui doit quitter sa montagne pour aller habiter en ville avec sa famille en raison du manque de travail dans leur vallée.
À Partir de 5 ans

Tous en Mousse ! (2022) Dégustation théâtralisée de la mousse au chocolat.
Lorraine et Rosa dévoilent l'histoire cachée du cacao et comment sa découverte au Mexique a permis de créer un des produits le plus consommé au monde : le chocolat.
À partir de 5 ans.

Violeta Cromática (2023)
Icône du folklore latino-américain, la chanteuse et plasticienne chilienne VIOLETA PARRA est un symbole de la lutte contre les injustices sociales.
Son passage en Europe, notamment en France, dans les années soixante, est le point de départ du voyage scénique que propose le spectacle.
Tout public /à voir en famille à partir de 8 ans

Nature Humaine (2021)
Installation.
Voyage sonore et visuel élaboré à partir de témoignages recueillis par la compagnie.
À partir de 13 ans.

35 rue Pasteur 05100 Briançon
06 01 63 90 90
elpudutheatre@gmail.com

elpudu.fr